

gennaio 1984

AZIENDE

**Un sarto legato
 ancora all'artigianato**
**Carmelo Crimi
 al congresso mondiale
 della moda di Roma**



Carmelo Crimi, il sarto palermitano che ha fatto tanto parlare di sé per via della creazione di modelli per uomo ed anche perché la sua sartoria che è rimasta legata ai puri valori artigianali, è stato invitato al congresso mondiale della moda che sarà inaugurato a Roma giorno 8 all'hotel Hilton. Alla manifestazione parteciperanno i più qualificati sarti della moda maschile e ai giornalisti sarà illustrata l'alta qualità della sartoria su misura. Dopo la conferenza stampa ogni sarto farà sfilare i suoi modelli. Carmelo Crimi ha già pronto un numero di abiti da sottoporre alla qualificata giuria e nel suo atelier di via Civiletti 11 da tempo fervono i preparativi per i modelli da fare sfilare.

«Io — dice Crimi — considero la mia "professione" come qualcosa di serio e di valido. Mi avvalgo dell'opera di due collaboratori che mi aiutano moltissimo e nel mio laboratorio si fa tutto a mano, all'antica per intenderci. Vorrei che i giovani che lasciano la scuola dell'obbligo si avvicinassero a questo mestiere di sarto che è valido sotto tutti i punti di vista».

Carmelo Crimi è originario di Tortorici (Messina), da giovane è venuto a Palermo con la chiara intenzione di affermarsi e c'è riuscito. «Ho dovuto sopportare tanti sacrifici — continua — ma la fiducia e la stima di una qualificata clientela mi hanno dato nuovi stimoli e coraggio per proseguire nella mia attività. A 30 anni già ero membro nazionale dell'Accademia dei Sartori, una corporazione di sarti conosciuta all'estero che annovera tra le sue file i più grandi stilisti».

Carmelo Crimi elabora i suoi modelli di notte e quindi il mattino successivo con le sue forbici taglia e imbastisce la sua creazione che tanto successo ha avuto in Italia e anche all'estero.

La sua bottega di via Civiletti è frequentata da molta gente che conta. Oltre a docenti universitari, giornalisti, funzionari, dirigenti d'azienda, Carmelo Crimi annovera tra la sua clientela molta gente di spettacolo. Ogni qualvolta il circo di Mirella Orfei fa sosta a Palermo allora è Crimi che ha l'incarico di confezionare il necessario per la gente di circo soprattutto smoking e abiti da sera e cerimonia. Per ogni cliente questo artigiano ha un consiglio da dare: sceglie il tipo di stoffa, il colore e consiglia il modello. Tutti lasciano alla sua inventiva la discrezione del modello da indossare e, visto che fino ad oggi tutti i clienti sono rimasti contenti, ciò significa che sa arzeccare d'ogni cosa. Ha visto rumore